

Composantes et défis de transmission du patrimoine religieux

Par Jean Couture

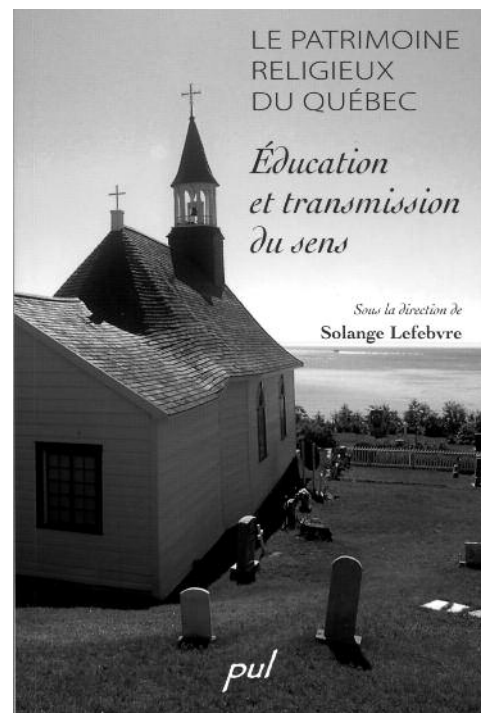
Ce livre, sous la direction de Solange Lefebvre, réunit des textes basés sur les allocutions présentées lors du colloque *Le patrimoine religieux du Québec : éducation et transmission de sens*, organisé par la Chaire religion, culture et société de la Faculté de théologie et de sciences des religions de l'Université de Montréal, en collaboration avec le Conseil du patrimoine religieux du Québec, les 22, 23 et 24 novembre 2006.

La première partie définit les termes et les problématiques entourant la sauvegarde du patrimoine religieux au Québec et dans le monde. La seconde traite des enjeux sociaux et religieux, des diverses manières de transmettre le sens, l'immatériel et l'intangible de même que de la responsabilité d'établir des ponts entre le passé et l'avenir. La troisième et dernière partie présente un aperçu de quelques initiatives de conservation et de transmission du patrimoine religieux servant d'exemples pour illustrer ce qui peut se faire concrètement.

L'ouvrage s'intéresse particulièrement à la transmission du patrimoine

selon ses différentes composantes : le patrimoine bâti, les objets et les archives de même que l'art et le patrimoine immatériel. Il fait également état des multiples enjeux de sa transmission aux générations montantes et aux populations récemment installées en sol québécois. Les contributions sont interdisciplinaires, comme celle de Dominique Ponnau, directeur honoraire de l'École du Louvre, et interculturelles, comme celle de Michel Naggar, théologien orthodoxe.

Pour n'en mentionner que quelques-unes, une intervention de type allégorique, comme celle du spécialiste de la communication André A. Lafrance, permet de poser un regard d'ensemble sur le thème central et de mieux saisir les nombreuses incidences que peut avoir sur une petite communauté la menace de disparition d'un lieu patrimonial rassembleur. De même, le précieux apport de Denis Watters, responsable du nouveau programme *Éthique et culture religieuse*, amène le lecteur à saisir l'importance de l'héritage porté par notre patrimoine religieux dans le processus d'affirmation des valeurs humaines et spirituelles des jeunes générations.



Collectif sous la direction de Solange Lefebvre, *Le patrimoine religieux du Québec - Éducation et transmission du sens*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 2009, 416 p.

Une publication de grand intérêt pour quiconque s'intéresse au patrimoine religieux du Québec dans une perspective d'éducation et de transmission de sens. Un ouvrage qui ne répond pas à toutes les questions mais qui, comme le mentionne en conclusion la directrice du projet, procure un éclairage essentiel sur les enjeux d'une collectivité qui « s'interroge sur son rapport à la religion, au christianisme, aux autres religions. » Et qui rappelle que « Entre nostalgie, malaise et attachement se loge le patrimoine matériel et immatériel du Québec, si riche en significations, à la fois soumis aux œuvres de la mémoire et de l'oubli. »

**FASKEN
MARTINEAU** 
Au-delà des résultats.™

Le cabinet Fasken Martineau est heureux de souligner
l'apport inestimable de la revue *Reflets*
à la quête de sens des jeunes et des adultes d'aujourd'hui.

www.fasken.com

Fasken Martineau DuMoulin S.E.N.C.R.L., s.r.l. Avocats, Agents de brevets et marques de commerce
Vancouver Calgary Toronto Montréal Québec New York Londres Johannesburg